



Pour diffusion immédiate

## ***Résonances. Entre elles et nous* : la nouvelle exposition permanente du Musée du Monastère des Augustines**

**Québec, le 17 décembre 2025** — Le Musée du Monastère des Augustines est heureux d'annoncer l'ouverture officielle de sa nouvelle exposition permanente : *Résonances. Entre elles et nous*. Cette exposition est une invitation à entrer en dialogue avec l'héritage des Augustines. À travers un parcours qui unit patrimoine et mieux-être, les visiteurs sont conviés à laisser résonner l'histoire des Augustines dans leur propre vie. Et si le passé permettait de mieux habiter le présent?

*Résonances* convie le public à découvrir ces femmes visionnaires qui ont consacré leur vie au soin, à la compassion et à la transmission d'un savoir singulier. Archives, artéfacts et installations permettent d'explorer la portée spirituelle, sociale et culturelle de cet héritage.

Cette exposition coïncide avec le 375<sup>e</sup> anniversaire de naissance de sœur Saint-Ignace, l'une des premières historiennes canadiennes. Son œuvre, marquée par la rigueur et le souci mémoriel, a inspiré l'approche narrative de *Résonances*, qui cherche à faire entendre la voix des Augustines et à ouvrir un espace de réflexion sur le soin et le patrimoine.

### **Un musée qui prend soin**

Le Musée du Monastère fait du patrimoine un levier de mieux-être individuel et collectif. Inspirée du concept de *caring museum*, l'exposition *Résonances* adopte une approche qui allie ouverture, mieux-être et respect. Ce parcours met en valeur l'héritage des Augustines sous toutes ses dimensions - matérielle, immatérielle, sociale et spirituelle - et souligne la contribution de ces femmes à l'histoire des soins au Québec. En s'appuyant sur les plus récents développements en matière d'histoire des femmes et de la santé, de transition socio-écologique, de muséologie et de santé durable, *Résonances* explore le potentiel du patrimoine comme vecteur de ressourcement. Par une médiation sensible et inclusive, *Résonances* invite chaque visiteur à tisser sa propre relation à cette mémoire plurielle.

L'exposition *Résonances. Entre elles et nous* sera ouverte au public dès le 18 décembre. Il sera possible de la visiter tous les jours de 10 h à 17 h en faisant l'achat d'un billet en ligne ou sur place à la réception du Monastère au 77, rue des Remparts à Québec.

### **À propos du Monastère des Augustines**

Le Monastère des Augustines occupe les ailes anciennes du monastère de l'Hôtel-Dieu de Québec (1639), qui est à l'origine du premier hôpital en Amérique, au nord du Mexique. Complètement restauré, réaménagé et ouvert depuis août 2015, Le Monastère propose aux

visiteurs une expérience de ressourcement unique ainsi que plusieurs façons originales de prendre contact avec le patrimoine des Augustines : hébergement d'expérience, musée, centre d'archives, programmation en santé globale et en culture, alimentation consciente, boutique, massothérapie et soins spécialisés, ainsi que location de salles.

— 30 —

Pour plus de renseignements ou pour mener une entrevue avec Andréanne Cantin, responsable du Musée du Monastère des Augustines et chargée de projet de l'exposition, veuillez communiquer avec Caroline Maheu.

SOURCE :

Le Monastère des Augustines

[www.monastere.ca](http://www.monastere.ca)

INFORMATIONS :

Caroline Maheu

Directrice, communications et marketing

[cmaheu@monastere.ca](mailto:cmaheu@monastere.ca)

C. 581 985-3457

La réalisation de *Résonances. Entre elles et nous* a été rendue possible grâce au précieux soutien de plusieurs partenaires. Le Monastère des Augustines souligne leur engagement envers la préservation et la mise en valeur du patrimoine culturel, notamment celui des femmes qui ont façonné l'histoire du Québec et du Canada.

