

## Un projet de La Fiducie du patrimoine culturel des Augustines

Pour diffusion immédiate

LE MONASTÈRE DES AUGUSTINES, UN ACTEUR CLÉ POUR LA CAUSE DES PROCHES AIDANTS, SOULIGNERA DE FAÇON ORIGINALE LA SEMAINE NATIONALE DES PERSONNES PROCHES AIDANTES.

**Québec, le 21 octobre 2021** – Depuis mars 2020, le rôle du Monastère des Augustines dans la proche aidance prend de l'ampleur.

Le Monastère vient d'ailleurs de signer un important partenariat financier avec le gouvernement du Québec, qui s'étendra sur une période de 4 ans ; une reconnaissance qui salue l'apport social du Monastère auprès des personnes proches aidantes.

Depuis 2020, ce sont 388 proches aidants qui sont venus se reposer et reprendre leur souffle au Monastère, un lieu où l'hospitalité règne depuis plus de 380 ans. Ces séjours de répit, ainsi que les ateliers de groupes de soutien offerts au Monastère, ont des impacts concrets sur leur bien-être. Sachant qu'en ce moment, une personne sur quatre est déjà proche aidante et que d'ici 15 ans, ce sera une personne sur deux, le rôle du Monastère auprès de ces personnes est d'autant plus essentiel. Le Monastère lancera d'ailleurs le 4 novembre une communauté de partage pour les personnes proches aidantes afin qu'elles puissent échanger et bénéficier de soutien en continu.

## Deux activités spéciales le 9 novembre

Afin de donner le coup d'envoi à cette semaine nationale, Le Monastère accueillera le 9 novembre, de 11h à 13h, l'artiste en arts visuels et textiles Katy Lemay pour le vernissage de sa nouvelle œuvre. En résidence de création au Monastère depuis le 7 septembre, l'artiste a travaillé avec des matières textiles (tissus d'hôpitaux, draps liturgiques, etc.) de la réserve muséale et avec des documents historiques du centre d'archives du Monastère. Son processus de création s'inspire des soins prodigués par les Augustines. Elle a d'ailleurs collaboré avec Sophie Lessard-Latendresse à un atelier d'art-thérapie destiné aux proches aidants.



© Josée Lecompte

De plus, de 16h à 18h, Le Monastère accueillera le lancement du livre Tout au bout de la nuit, il y a des Étoiles de l'auteure Anne-Sophie Van Nieuwenhuyse. Un livre touchant qui propose des témoignages de parents proches aidants. Tous les profits liés à la vente du livre iront à la Maison des Petites Lucioles, un OBNL qui offre des services de répit et d'hébergement aux jeunes ayant des déficiences multiples.

## À propos du Monastère des Augustines

Le Monastère des Augustines est un havre patrimonial de culture et de mieux-être. Complètement restauré et réaménagé, il occupe les ailes anciennes (1695-1755) du monastère de l'Hôtel-Dieu de Québec qui est à l'origine du premier hôpital en Amérique, au nord du Mexique. À titre d'organisme de bienfaisance, il propose aux visiteurs une expérience de ressourcement unique ainsi que plusieurs façons originales de prendre contact avec le patrimoine des Augustines, dans une approche ouverte à toutes cultures et croyances : hébergement d'expérience, musée, centre d'archives, programmation en santé globale et en culture, restaurant, boutique, soins spécialisés en santé globale et location de salles. Tous les surplus engendrés par ces activités sont remis à la mission sociale.

**—** 30 **—** 

Pour plus de renseignements, il est possible de mener une entrevue avec l'artiste Katy Lemay, ainsi qu'avec notre conseillère stratégique à l'engagement social, Madeleine Moreau.

SOURCE: Le Monastère des Augustines

www.monastere.ca

**INFORMATION:** 

Marie-Ève Lessard

Coordonnatrice, Communications et marketing

melessard@monastere.ca

C 581 997-7228