

Pour diffusion immédiate

Inauguration du Carré de l'apothicaresse au Monastère des Augustines en présence du premier ministre du Québec

Québec, le 14 juin 2017 – En présence du premier ministre du Québec Philippe Couillard, a été inauguré aujourd'hui au Monastère des Augustines le Carré de l'apothicaresse qui souligne l'importance des Augustines ainsi que de Louis Hébert et de Marie Rollet dans les premiers temps de la Nouvelle-France.

Le Carré de l'apothicaresse, situé dans la Cour Carrée du Monastère des Augustines, se veut une évocation des jardins de plantes médicinales cultivées autrefois par les apothicaires. Tout au long de l'été, les guides du Musée du Monastère livreront aux visiteurs les vertus et les usages de ces plantes médicinales au temps des apothicaires.

Citation :

« C'est avec grand plaisir que nous avons répondu à l'invitation du comité du 400e anniversaire de l'arrivée en Nouvelle-France de Louis Hébert et Marie Rollet à se joindre à cette commémoration et de poser un geste qui rappelle l'héritage scientifique que nous ont laissé les Augustines et Louis Hébert par leur pratique de l'apothicaire. »

« Rappelons qu'à leur arrivée en Nouvelle-France, ils apportent leurs traditions médicales européennes et leur connaissance de l'apothicaire pour soigner les malades. Grâce aux contacts répétés avec les Amérindiens, ils découvrent les bienfaits des plantes indigènes et la pharmacopée se diversifie. »

Robert Bouchard, vice-président du conseil d'administration du Monastère des Augustines

Désignation de Louis Hébert et de Marie Rollet comme personnages historiques

Lors de cet événement commémoratif, le premier ministre a fait l'annonce de la désignation de Louis Hébert et Marie Rollet comme personnages historiques en vertu de la Loi sur le patrimoine culturel.

Louis Hébert et Marie Rollet se sont établis avec leurs trois enfants, Anne, Guillemette et Guillaume, à Québec, en 1617, il y a 400 ans. Louis Hébert est reconnu comme étant le premier colon de la Nouvelle-France, considérant qu'il est le premier Français en Amérique à tirer sa subsistance de la terre qu'il défriche et cultive. Il est aussi considéré comme le premier pharmacien (apothicaire) et le premier seigneur en Nouvelle-France. En plus d'aider son mari à soigner les malades, Marie Rollet s'occupait de l'enseignement des jeunes Autochtones. Elle et sa famille font partie des quelques Français à demeurer à Québec lorsque la Nouvelle-France a été occupée par les Britanniques de 1629 à 1632. Louis Hébert et Marie Rollet ont une lignée

importante en Amérique du Nord, par leur fille Guillemette, mariée à Guillaume Couillard, sieur de L'Espinay. M. Philippe Couillard est d'ailleurs un descendant.

Inauguration de la Cour Carrée

Par la même occasion a eu lieu l'inauguration de la Cour Carrée du Monastère des Augustines, espace de détente, de découvertes et d'expérience pour les visiteurs du Monastère. Située sur les lieux même du premier hôpital du pays, cette cour intérieure fait partie du legs des Augustines à la population du Québec. La réalisation de son aménagement a été rendue possible grâce au soutien financier de l'Entente de partenariat régional en tourisme de la région de Québec.

À propos du Monastère des Augustines

Le Monastère des Augustines occupe les ailes anciennes du monastère de L'Hôtel-Dieu de Québec (1639), qui est à l'origine du premier hôpital en Amérique, au nord du Mexique. Complètement restauré et réaménagé, Le Monastère propose aux visiteurs une expérience de ressourcement unique ainsi que plusieurs façons originales de prendre contact avec le patrimoine des Augustines, dans une approche laïque : hébergement d'expérience, musée, centre d'archives, programmation en santé globale et en culture, restaurant, boutique, soins spécialisés en santé globale et location de salles.

— 30 —

Des photos sont disponibles sur demande.

SOURCE : Le Monastère des Augustines
www.monastere.ca

RENSEIGNEMENTS :

Caroline Maheu

Directrice, Communications et marketing

cmaheu@monastere.ca

T 418 694-8565 x 3327 | C 985-581-3457